

Heribert C. Ottersbach

Born 1960 in Cologne, Germany, lives and works in Sörmland, Sweden

Education

- 1982 – 1987 Art at International School of Design, Cologne  
German Studies and Philosophy at University Cologne  
1983 – 1985 Scholarships in Portugal, USA and France

Grants and Prices

- 2007 Wilhelm-Loth-Preis, Darmstadt, DE  
1989 Kunstpreis Genossenschaftsverband Rheinland, DE

Solo Exhibitions (selected)

- 2024 'Unwegsames Gelände', Galerie Tobias Naehring, Leipzig, DE  
2019 'Alles nur Tapete', Kunstverein Hechingen, Hechingen, DE  
'Identität und Gelände', Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf, DE  
2018 'NAKED Drawing ↔ Painting 1980-2018', Ikeda Gallery Berlin, Berlin, DE  
2017 'Heribert C. Ottersbach. Works on Paper', Ikeda Gallery Tokyo, Tokio, JP  
2016 'Das erste Mal', Thomas Salis, Salzburg, AT  
'Umstände halber abzugeben', Beck & Eggeling International Fine Art, Wien, AT  
'Umstände halber abzugeben. Bilder, Zeichnungen, u.a. Randständigkeit', Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf, DE  
2013 'Heribert C. Ottersbach. Bilder aus dem Proberaum. Die frühen 80er', Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf, DE  
'Sils Maria Waldhaus' oder 'Ebene 4 ist heute nicht verfügbar', Galerie Haas, Zürich, CH  
'Heribert C. Ottersbach. ICONS', Akira Ikeda Gallery, Tokio, JP  
'THE DRAWING SHOW. Heribert C. Ottersbach', Akira Ikeda Gallery/New York, New York, US  
2012 '»Kein Bild von...« Porträts 1996–2012', FORUM KUNST ROTTWEIL, Rottweil, DE  
2011 'Screenshot', Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf, DE  
'We are all alone again', Alexander Ochs Galleries, Peking, CN  
2010 'Heribert C. Ottersbach. Piazze', Museo Alto Garda – Palazzo dei Panni, Arco, IT  
'Bilder für kluge Leute', Galerie Reckermann, Köln, DE  
2009 'Brohm »Areal« – Ottersbach »Culatra«', Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf, DE  
'Brohm/Ottersbach – Culatra/Areal', Beck & Eggeling new quarters, Düsseldorf, DE  
'Narrenprozession – Bilder, Arbeiten auf Papier 2008-2009', Galerie Klaus Gerrit Friese, Stuttgart, DE  
2008 'Heribert C. Ottersbach. Arkadia Block', Hamburger Kunsthalle – Galerie der Gegenwart, Hamburg, DE  
'Heribert C Ottersbach. Hälfte des Lebens', Museum Villa Stuck, München, DE  
'Erziehung zur Abstraktion. Die Architekturbilder', Institut Mathildenhöhe

- Darmstadt, Darmstadt, DE  
 'Heribert C Ottersbach. Hälfte des Lebens', ALTANA Kulturstiftung – Sinclair-Haus, Bad Homburg, DE
- 2007 'Heribert C. Ottersbach. Portraits & Exteriors', Ben Brown Fine Arts, London, GB  
 'Heribert C. Ottersbach. Aus dem Pastorale-Zyklus', Galerie Haas, Zürich, CH  
 'Heribert C. Ottersbach: In Erwartung der Ereignisse. Werke 1995-2006', Kunsthalle Tübingen, Tübingen, DE
- 2006 'Der therapeutische Block', Beck & Eggeling new quarters, Düsseldorf, DE
- 2005 'Heribert C. Ottersbach. Bilder Graphik', Galerie Klaus Gerrit Friese, Stuttgart, DE  
 'Culatra', Galerie im Park, Burgdorf, CH  
 'UnderCover. Von Büchern und Bildern', Museum Burg Wissem, Troisdorf, DE
- 2004 'Heribert C. Ottersbach: Jason, Stalker und die anderen', Städtische Galerie Delmenhorst, Delmenhorst, DE
- 2003 'Heribert C. Ottersbach. Bilder', Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf, DE  
 'OTTERSBACK.ECHTZEIT6889', Museum Folkwang Essen, Essen, DE  
 'Heribert Ottersbach, Haim Chanin Fine Arts', New York, US
- 2002 'Heribert C. Ottersbach. Künstlers Atelier', Mannheimer Kunstverein, Mannheim, DE
- 2000 'Between Strategy and Attitude. Recent paintings by Heribert C. Ottersbach', University of Liverpool Senate House, Liverpool, GB  
 'Heribert C. Ottersbach. Maler's Atelier', Galerie Reckermann, Köln, DE
- 1999 'Der Beginn des Dekonstruktivismus', Kunstbunker Tumulka, München, DE  
 'Heribert C. Ottersbach. Modernebilder 1995-1999', Kunstmuseum Düsseldorf, Düsseldorf, DE
- 1998 'Moderne und Arbeit macht frei...!', Galerie Mathias Kampl, München, DE
- 1997 'Die Moderne rückt in weite Ferne...!', Janine Mautsch, Köln, DE
- 1995 'Heribert C. Ottersbach. Skulpturen', Galerie Konrad Mönter, Meerbusch, DE  
 'Heribert C. Ottersbach. Malerei und Skulptur', Kunsthalle Dominikanerkirche, Osnabrück, DE
- 1994 'Heribert C. Ottersbach. Wider die Vollendung', Galerie der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig, Leipzig, DE  
 'W.A. Scheffler/H.C. Ottersbach', Aschenbach Galerie Amsterdam, Amsterdam, NL  
 'Heribert C. Ottersbach. Recent Works', Maak Gallery, London, GB
- 1993 'Heribert C. Ottersbach. Wider die Vollendung', Rheinisches Landesmuseum Bonn, Bonn, DE
- 1990 'Heribert C. Ottersbach. Arbeiten 1987-1989', Mannheimer Kunstverein, Mannheim, DE  
 'Heribert C. Ottersbach. Arbeiten 1987-1989', Museen der Stadt Regensburg – Städtische Galerie, Regensburg, DE  
 'Heribert C. Ottersbach. Arbeiten 1987-1989', Städtisches Museum Mülheim in der Alten Post, Mülheim an der Ruhr, DE
- 1988 'Heribert C. Ottersbach', Galeria de Arte Arcada, Estoril, PT  
 'Heribert C. Ottersbach. Duas Sequências', Goethe-Institut Lissabon, Lissabon, PT
- 1987 'Heribert C. Ottersbach – Väter und Söhne Bilder – Zeichnungen – Gouachen – Das Buch', Städtisches Museum Leverkusen, Schloß

- Morsbroich, Leverkusen, DE
- 1986 'Heribert C. Ottersbach', Galerie Rencontre, Brüssel, BE
- 1985 'Heribert C. Ottersbach »Ein Mann gibt Auskunft«', Jürgen Ponto-Stiftung, Frankfurt am Main, DE
- 'Megapolis: Heribert C. Ottersbach. Bilder und Zeichnungen', Galerie Janine Mautsch, Köln, DE
- 1984 'Sich selbst nie sein', Galerie Janine Mautsch, Köln, DE
- Group exhibitions (selected)
- 2022 'In the Blink of an Eye', Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf, DE
- 2021 'kugelrund', FORUM KUNST ROTTWEIL, Rottweil, DE
- 2020 'Kunst im Setzkasten', FORUM KUNST ROTTWEIL, Rottweil, DE
- 'ZOOM', Sammlung Philara, Düsseldorf, DE
- '1970 – 2020: 50 Jahre FORUM KUNST ROTTWEIL', FORUM KUNST ROTTWEIL, Rottweil, DE
- 2019 'Geheimnis der Dinge. Malstücke', Kunsthalle Recklinghausen, Recklinghausen, DE
- 2018 'Geheimnis der Dinge. Malstücke', Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf, DE
- 2017 'Strange Beauty', Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf, DE
- 2016 'NATURA MORTA. Stilleben heute', Dominikanermuseum Rottweil, Rottweil, DE
- 2015 'Ein Baum ist ein Baum ist ein Baum...', Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf, DE
- 'Lichtsplitter. Holzschnitte aus der Grafischen Sammlung', Museum Morsbroich, Leverkusen, DE
- 'Du sollst Dir (k)ein Bild machen', Berliner Dom, Berlin, DE
- 2014 '40|10 Bilderwechsel', Museum Frieder Burda, Baden-Baden, DE
- 'Getrennte Welten – Formen des Eigensinns. Kunst in Ost und West vor der Wende', Museum für Aktuelle Kunst – Sammlung Hurrle Durchbach, Durbach, DE
- 'Bittersüße Zeiten. Barock und Gegenwart in der SØR Rusche Sammlung Oelde/Berlin', Kunsthau Museum Stade, Stade, DE
- 'Kunstwerk des Monats', Museum Kunstpalast, Düsseldorf, DE
- 'einszueins', Kunsthalle der Sparkasse Leipzig, Leipzig, DE
- 2013 'Landschaft nach 2000', Kunsthalle Osnabrück, Osnabrück, DE
- 'Aufbruch der Jugend. Deutsche Jugendbewegung zwischen Selbstbestimmung und Verführung', Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg, DE
- 'Wahlverwandtschaften. Aktuelle Malerei und Zeichnung aus dem Museum Frieder Burda', Museum Franz Gertsch, Burgdorf, CH
- 'Wenn Wünsche wahr werden. Neue Werke treffen auf Klassiker der Sammlung', Kunsthalle Emden, Emden, DE
- 'Tierstücke der SØR Rusche Sammlung Oelde/Berlin', Museum Abtei Liesborn, Wadersloh-Liesborn, DE
- 'Renaissance Reloaded', Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf, DE
- 2012 'LEISTUNG! – Kraft Spiel und Zerstreuung', Kunstverein Leipzig, Leipzig, DE
- 'Chefs-d'oeuvre du musée Frieder Burda Baden Baden', Musée Granet, Aix-en-Provence, FR
- 'People and the City', Centrum Sztuki Współczesnej/Centre of Contemporary

- Art Znaki Czasu, Thorn, PL
- 2011 'Natur – Zeitgenössische Kunst aus der Sammlung der ALTANA Kulturstiftung', Osthaus Museum Hagen, Hagen, DE
- 2010 'Konstruktiv!', Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf, DE  
'DIE NACHT. Nachtdarstellungen in der zeitgenössischen Malerei', Städtische Galerie Delmenhorst, Delmenhorst, DE
- 2009 'Die unsichtbare Hand. Zeitgenössische Zeichnung in der Städtischen Galerie Delmenhorst', Städtische Galerie Delmenhorst, Delmenhorst, DE
- 2008 'Hauptsache – Köpfe. Merkwürdige Häupter', Galerie Reckermann, Köln, DE  
'EVERYDAY IDEOLOGIES. Standort Alltag', Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen Magdeburg, Magdeburg, DE  
'Skulptur!', Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf, DE  
'Blattgold. Meisterwerke der Grafischen Sammlung des Museum Morsbroich Leverkusen', Museum Morsbroich, Leverkusen, DE
- 2007 'frisch gestrichen aus der sammlung willy michel', malerei, Museum Franz Gertsch, Burgdorf, CH  
'Inferno in Paradise – East meets West', White Space, Peking, CN  
'Das Schwarze Quadrat. Hommage an Malewitsch', Hamburger Kunsthalle, Hamburg, DE
- 2006 'Gunnar A. Kaldewey. Artist Books for a Global World. Four Collaborations in Depth, MASS MoCA – Massachusetts Museum of Contemporary Art', North Adams, Massachusetts, US  
'The Sublime is Now!', Museum Franz Gertsch, Burgdorf, CH  
'Neue Malerei. Erwerbungen 2002-2005', Museum Frieder Burda, Baden-Baden, DE
- 2005 'SQUARE', Museum Ritter, Waldenbuch, D  
'The Fascination with the Mechanical', Galerie von Bartha, Basel, CH
- 2004 'Twenty Four Living Artists in China', White Space Beijing, Peking, CN  
'Die Sammlung Hanck', Museum Kunstpalast, Düsseldorf, DE
- 2003 'Herbarium der Blicke. Neuaufnahmen im Deutschen Künstlerbund', Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, DE
- 2001 'Wirklichkeit in der zeitgenössischen Malerei', Städtische Galerie Delmenhorst, Delmenhorst, DE
- 2000 'Dreams 1900-2000. Science, Art and the Unconscious Mind', Passage de Retz, Paris, FR  
'Dreams 1900-2000. Science, Art and the Unconscious Mind', Historisches Museum der Stadt Wien, Wien, AT
- 1999 'Metaformen. Dekonstruktivistische Positionen in Architektur und Kunst', Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf, DE  
'Dreams 1900-2000. Science, Art and the Unconscious Mind', The Equitable Gallery, New York, US
- 1998 'Lieblingsort: Köln', Wallraf-Richartz-Museum, Köln, DE
- 1997 'Deutschlandbilder. Kunst aus einem geteilten Land', Martin-Gropius-Bau, Berlin, DE
- 1996 'Westchor Ostportal', Rheinisches Landesmuseum Bonn, Bonn, DE
- 1995 'Westchor Ostportal', Kunsthalle Dresden, Dresden, DE  
'Westchor Ostportal', Galerie im Marstall Berlin, Berlin, DE
- 1988 'Augen-Blicke. Das Auge in der Kunst des 20. Jahrhunderts', Kölnisches Stadtmuseum, Köln, DE  
'Augen-Blicke. Das Auge in der Kunst des 20. Jahrhunderts', Museum Villa Stuck, München, DE  
'Augen-Blicke. Das Auge in der Kunst des 20. Jahrhunderts', Hedendaagse

- Kunst, Utrecht, NL  
'Augen-Blicke. Das Auge in der Kunst des 20. Jahrhunderts',  
Kulturhistorisches Museum, Osnabrück, DE
- 1987 'Standort '87', Pawilon Wystawowy, Krakau, PL  
'Standort '87', Mathildenhöhe Darmstadt, Darmstadt, DE
- 1986 'Der Hang zum Pathos', Stollwerckumenta - Stollwerck, Köln, DE  
'Seven Köln Artists in Nicosia', Famagusta Gate, Nikosia  
'Kasematte KD-2', Paul Pozozza Museum, Düsseldorf, DE
- 1984 'DAVUL DEFORMANCE', Galerie Ingo Kümmel – Stollwerck, Köln, DE
- 1983 'PROFIL. Malerei, Plastik, Installation »Die Freien«', Künstlermuseum  
Stollwerck, Köln, DE  
'PROFIL', Provinciaal Museum, Hasselt, BE  
'PROFIL', Kulturzentrum »Rote Fabrik«, Zürich, CH  
'PROFIL', Galerie Ingo Kümmel – Stollwerck, Köln, DE